

Pałac w Nieborowie, dawna siedziba Radziwiłłów

Film Pałac w Nieborowie, czyli dawna siedziba Radziwiłłów:

https://www.youtube.com/watch?v=x_NXXHcr9HA



CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=1162177>

Zwiedzanie Pałacu

[http://www.nieborow.art.pl/wizyta/zwiedzanie-](http://www.nieborow.art.pl/wizyta/zwiedzanie-palacu/?fbclid=IwAR0UuKtBDhOz4S3bwR1B_VCM38aMZaTLy1yTrc6uWBVa_jlJaav15jJSaiU)

[palacu/?fbclid=IwAR0UuKtBDhOz4S3bwR1B_VCM38aMZaTLy1yTrc6uWBVa_jlJaav15jJSaiU](http://www.nieborow.art.pl/wizyta/zwiedzanie-palacu/?fbclid=IwAR0UuKtBDhOz4S3bwR1B_VCM38aMZaTLy1yTrc6uWBVa_jlJaav15jJSaiU)

Zwiedzanie Arkadii

<http://www.nieborow.art.pl/ogrody/arkadia/>

W XVIII w. dobra często zmieniały właściciela. W 1774 r. Nieborów objął wojewoda wileński Michał Hieronim Radziwiłł, który wyposażył pałac w stylowe meble, tkaniny, obrazy i rzeźby oraz przedmioty rzemiosła artystycznego. Założył bogatą w zbiory bibliotekę (ponad 10 tys. woluminów dzieł polskich i obcych w tym starodruki z XV w.). Jego żona Helena z Przeździeckich Radziwiłłowa założyła w tym czasie słynny ogród romantyczny w Arkadii. Stał się on miejscem spotkań twórców epoki oświecenia.

Założona w 1881 r. przez Michała Piotra Radziwiłła manufaktura majoliki dostarczała do pałacu ozdobne piece kaflowe i ceramikę artystyczną, która z czasem utworzyła cenny zespół majoliki nieborowskiej.

Dobra nieborowskie pozostały w rękach Radziwiłłów do lutego 1945 r., następnie zespół pałacowo-parkowy w Nieborowie i Arkadii został oddziałem Muzeum Narodowego w Warszawie.

Opracowanie: Maja Kopec